



El proceso de escritura en Primaria se puede trabajar de varias formas, pero siempre es importante hacerlo de un modo en el que los alumnos disfruten mientras aprenden. Que sea ameno, divertido, con el objetivo de lograr focalizar la atención de los más pequeños para, de este modo, sacar la vena más creativa de todos ellos.

La redacción de historias es una buena forma para que dejen volar su imaginación. ¡Llegó el momento de ponerlos a prueba!



### EJERCÍCIO

explicar lo que sucede en estas tres viñetas, escribiendo un máximo tres frases por viñeta. Cada una de ellas le corresponde una de las fases de la estructura argumental (presentación, nudo y desenlace). De este modo los alumnos se empiezan a familiarizar con dicha estructura y aprenden un método de organización de historias con las que trabajen.

#### **PRESENTACIÓN**

NUDO



**DESENLACE** 



PRESENTACIÓN



NUDO



**DESENLACE** 







# \*\*\* EJERCÍCIO

Completar estas historias con un posible nudo, tanto escrito como dibujado. ¿Qué pasó entremedio de esas acciones? ¿Por qué acaba de ese modo la historia? Son preguntas que deberá responder el alumno, dejando volar su imaginación pensando en posibles escenarios. Además, es muy probable que acaben plasmando situaciones que les hayan pasado en su día a día.



En una mañana soleada, era momento de ir a hacer la compra...



NUDO



Con todo ya comprado, y cargados de bolsas con productos y alimentos, decidimos poner rumbo para casa.



**E** STABILO COLLO



## EJERCÍCIOS

Escribir el diálogo que podrían mantener dos personas en una situación cuotidiana.

Por ejemplo: la visita de un paciente a su médico.



A''	
B"	•
A"	•
B"	•
A"	•
B"	•
A"	•
B"	









### EJERCÍCIO +

Escribir de nuevo un diálogo, pero esta vez en una situación que haya vivido el alumno durante esta última semana.



A"	
B"	
A"	
B"	
A'-	
B"	
A'-	***
B"	



Únete a nuestro mundo de color y saca lo mejor de él

### LA CREATIVIDAD Y LA IMAGINACIÓN

son los factores clave para el éxito del futuro.

iDescubre nuestros productos!







### **EASYoriginal**

Con un sistema antideslizante y diseñado ergonómicamente para diestros y zurdos.

El del STABILO EASYoriginal puede encajarse al final del roller.

STABILO EASYoriginal dispone de un borratintas para la tinta azul.

El roller es recargable, para que tus alumnos aprendan a escribir sin prisas.

#### **EASYgraph**

Tiene un diseño triangular con hendiduras antideslizantes que aseguran una postura relajada de la mano y la pinza.

El color de la contera (amarillo o rojo) indica si el lápiz es para zurdos o para diestros.

Se trata de un lápiz con madera procedente de bosques gestionados responsablemente.

Está disponible en 5 colores: petróleo, rosa, azul, verde y naranja.



